

720° anniversario dei roghi di Dolcino e Margherita da Trento

1307-1327

5 domande a personalità che hanno contribuito in concreto a tenere viva la memoria degli Apostolici e dei loro leader



Werner Weick per fra Dolcino

Regista e documentarista

UN DOCUMENTARIO IMPORTANTE

A cura di C. Mornese



La seconda parte del tuo bellissimo documentario "Ammazzateli tutti. Dio riconoscerà i suoi" è dedicata a Dolcino. Come hai scoperto questo personaggio?

Ho scoperto Dolcino in relazione all'eccidio dei Catari, nel sud della Francia. Sappiamo che parecchi eretici riuscirono a fuggire in Italia e ho immaginato che Dolcino rientrasse, almeno idealmente, in un

vasto movimento contrario agli orientamenti della chiesa. Con la collaborazione di Corrado Mornese ho poi girato il documentario sugli Apostolici e il loro leader.

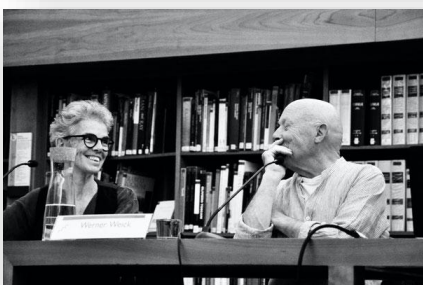


Eri venuto in Valsesia e nel Biellese per girare questa parte: che impressioni hai avuto?

In Valsesia ho scoperto, con mia sorpresa, un ricordo tuttora vivo delle figure di Dolcino e Margherita. La popolazione le collegava con la resistenza al nazifascismo. Mi pare che anche lo studioso Tavo Burat, autore di molti studi sui Valdesi, si identificasse con questa visione.

Nella piccola Quare frazione di Campertogno c'è stato il casuale incontro con Antonio Ferraris, umile abitante del luogo. È stato importante per il documentario?

L'incontro con Antonio Ferraris è stato determinante: la sua magnifica testimonianza è stata l'ultima conferma dell'impostazione del mio documentario.



Ti aspettavi che il documentario sarebbe stato riproposto per così tanti anni in luoghi diversi?

I miei doc (ne ho realizzato più di 200) vengono ancora riproposti in varie parti della Svizzera, da organizzazioni culturali. Il documentario NO

PASARAN sulla guerra civile in Spagna verrà replicato a Fondotoce il 25 settembre prossimo. All'inizio del 2027 ERANOS replicherà una serie dei miei lavori.

Hai realizzato molti documentari storici durante la tua lunga carriera. Qualcuno nella tv svizzera sta continuando il tuo lavoro?



Non mi risulta che alla TSI qualcuno stia continuando il mio lavoro. Ma la produzione documentaristica è ancora viva. ●